

ŠPALÍČEK na hudbu B. Martinů, 14. a 15.6.2009, 19 hod.
Kongresové centrum Praha
www.spalicek.eu

RESUMÉ:

Koncepce projektu je metodologicky inspirována úspěšným projektem Berlínské filharmonie Rhythm is it! (dir. S. Rattle, choreograf R. Meldoom). Spočívá ve společné dlouhodobější práci neškolených dětí se studenty a profesionály na společném představení za doprovodu živé hudby. Výběr dětí byl orientován především ze škol se sociálně slabšími žáky a národnostními menšinami. Vycházel ovšem z přirozeného obsazení tříd a projeveného zájmu, přičemž samozřejmě v průběhu nácvičku docházelo k částečnému úbytku zúčastněných dětí. Společný zážitek podílu na profesionální práci a výsledku má ověřeně významný motivační výsledek. Zkušenost je přínosem pro děti, lektory, profesionály i rodiče. Součástí je také přítomnost na komentované generální zkoušce hudební části / 11.6./Projekt je pilotním pro program Vize o.s. Tanec školám. Zkušenost může být aplikována v RVP-ŠVP.

Produkce: V ČR byla využita příležitost rámcového **výročního projektu Martinů Revisited** iniciovaného A. Březinou, ředitelem Institutu B. Martinů. Iniciátorem a hlavním producentem české akce Špalíček je HS Institutu umění-Divadelního ústavu /L. Dohnalová/.. Koproducenty akce jsou: Konzervatoř Duncan centre /E. Blažičková, L. Eybergerová/ a Pražská komorní filharmonie /R. Otěpka, K. Kašparová/. Projekt byl zařazen do oficiálního doprovodného programu českého předsednictví v Radě EU. Nácviček probíhá pravidelně od počátku r. 2008. Proces nácvičku i představení je dokumentován filmovým sběrným dokumentem ČT.

Umělecké obsazení:

Eva Blažičková, choreografie, režie
Jakub Hrůša, dirigent PKF
Tomáš Kořínek-T, Radka Sehnoutková-S, sólisté
Lukáš Vasilek-sbm. PFS
Blanka Kulínská-sbm. Bambini di Praga
Ivan Adam, scénografie
Jan Beneš Mc Gadie, světelný design
Kateřina. Štefková, kostýmy
Olga Sommerová, režie sběrného dokumentu
Olga Špátová, kamera
12 profesionálních tanečníků: L. Čapková-Švejdová, D. Hošťová, J. Hudečková, D. Chaloupková, V. Kaciánová, E. Kašparová, J. Malík, P. Půčiková, V. Rinowski, H. Rubková, Z. Sýkorová, M. Záhora.
23 studentů Konzervatoře Duncan centre
cca 90 žáků škol: ZŠ Chmelnice, ZŠ Barrandov, ZŠ Grafická, ZŠ Plzeňská, ZŠ J. Seiferta

Pražská komorní filharmonie
stálí hosté Pražského filharmonického sboru,
Bambini di Praga

Části::

- I. HRY /13,20/
- II. LEGENDA O SV. DOROTĚ /8,42/
- III. ROMANCE Z PAMPELIŠEK /13,05/
- IV. SVĚT LIDÍ /16,22/.

Finanční podpora: Ministerstvo kultury ČR, Magistrát hl. m. Prahy, Nadace B. Martinů, MÚ Praha 5
Další partneři: Institut B. Martinů, ČT, KCP, vybrané ZŠ, Hudební rozhledy, In Prague, Kdykde.cz, Metropolis